



1. <i>Brissago</i> Erich Kästner <i>Begegnung mit Tucho</i> (1946)	9
2. <i>Isole di Brissago – Isola Bella</i> Paul Scheerbart <i>Das Glasschloß auf der Isola grande</i> (1914)	15
3. <i>Isole di Brissago</i> Liane Dirks <i>Die goldene Barke</i> (2004)	33
4. <i>Fontana Martina</i> Jonny Rieger <i>Das Wunschhaus</i> (1957)	45
5. <i>Porto Ronco</i> Erich Maria Remarque <i>Da beginnt der Süden</i> (1961)	55
6. <i>Ascona</i> Franz Hohler <i>Der erste Abend</i> (1974)	71
7. <i>Ascona – Monte Verità</i> Erich Mühsam <i>Monte Verità</i> (1905)	75
8. <i>Ascona – Monte Verità</i> Hermann Hesse <i>Doktor Knölges Ende</i> (1910)	87

9. Ascona	
Franziska zu Reventlow	95
<i>Liebes Sternchen</i> (1910-1912)	
10. Ascona	
Werner von der Schulenburg	113
<i>Roccolo, Roccolo!</i> (1924)	
11. Ascona	
Hans Morgenthaler	127
<i>Flügelahmer Adler</i> (1924)	
12. Ascona	
Friedrich Glauser	137
<i>Ascona. Jahrmarkt des Geistes</i> (1931)	
13. Ascona	
Ursula von Wiese und Werner Johannes Guggenheim	155
<i>Der Vollmond scheint</i> (1932)	
14. Ascona	
Emil Ludwig	167
<i>Seitlich Goethe in Bronze</i> (1931)	
15. Ascona	
Käthe Kruse	183
<i>Erste Kinder, erste Puppen</i> (1951)	
16. Ascona	
José Orabuena	195
<i>Die Geschichte von den Gefahren und der Lust einer Kahnfahrt auf dem Lago Maggiore, für Bienvenida erzählt von Adalbert von Karst (1827-1865)</i> (1962)	

17. Ascona	
Claire Goll	207
<i>Ein Ort auf einem anderen Stern</i> (1978)	
18. Comologno	
Aline Valangin	219
<i>Das Testament</i> (1937)	
19. Berzona	
Max Frisch	231
<i>Die Passhöhe</i> (1979)	
20. Cavigno – Sonlerto	
Plinio Martini	245
<i>Die Beerdigung der Tante Domenica</i> (1975)	
21. Magadino – Locarno – Valle Maggia – Valle Verzasca – Ascona	
Friederike Brun	
<i>Reise von Lugano nach Locarno, und Aufenthalt dasselbst</i> (1800)	277
22. Locarno	
Heinrich von Kleist	291
<i>Das Bettelweib von Locarno</i> (1810/11)	
23. Locarno – Ascona	
Oskar Maria Graf	297
<i>Erste Freiheit</i> (1927)	
24. Locarno – Cannobio	
Lisa Tetzner und Kurt Kläber	307
<i>Zwanzig Kinder auf einer alten Barke</i> (1940)	
25. Muralto – Ascona	
Giovanni Bonalumi	323
<i>Marc</i> (1996)	

26. Minusio	
Ricarda Huch	333
<i>Die Tragödie der Baronata</i> (1923)	
27. Locarno – Tenero – Mergoscia – St. Bartolomeo	
Karl Viktor von Bonstetten	343
<i>Das Thal Verzasca im Amt Locarno</i> (1798)	
28. Bellinzona	
Hans Rudolf Schinz	359
<i>Die Stadt Bellenz. Bellinzona.</i> (1784)	
<i>Anmerkungen</i>	367
<i>Quellen</i>	390
<i>Abbildungsverzeichnis</i>	393
<i>Figuren des Umschlags nach Lukas Bugla</i>	395
<i>Inhaltsverzeichnis Band 1 Italien</i>	396
<i>Literaturverzeichnis</i>	398
<i>Zum Autor und Herausgeber Ernst Kretschmer</i>	408

1.

*Brissago***Erich Kästner**

(1899-1974)

*Kurt Tucholsky im August 1930 in Brissago*

Kästner erinnerte sich an die Begegnung mit →Kurt Tucholsky im Grand Hôtel von Brissago im Vorwort zu *Gruß nach vorn*, einer Auswahl aus den Werken des Satirikers, die er 1946 für den Rowohlt Verlag besorgte. In der liebevollen Hommage auf den Kollegen, dessen Freitod ein Jahrzehnt zurücklag, spielte die autobiographische Genauigkeit eine untergeordnete Rolle. So fand die Begegnung weder 1931 noch 1932, sondern in den Wochen vom 16. bis zum 30. August 1930 statt.¹ Die Begeisterung über das Hotel ist noch dieselbe, wie sie am Tag nach der Ankunft in einem Brief an die Mutter Ida erscheint: „Riesengroß, mit Veranden und eigenem kleinen Badestrand und Riesepark mit vielen bunten Blumen. Aus dem Zimmer auf die Veranda, und den See unter Dir.